



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

Instituto de Ciências Sociais

Av. João Naves de Ávila, 2121, Bloco 1H, Sala 20 - Bairro Santa Mônica, Uberlândia-MG,
CEP 38400-902

Telefone: - secretaria@incis.ufu.br



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Componente Curricular:	TEORIA ANTROPOLÓGICA						
Unidade Ofertante:	INCIS						
Código:	MCS002	Período/Série:	1o	Turma:			
Carga Horária:				Natureza:			
Teórica:	60h	Prática:		Total:		Obrigatória()	Optativa()
Professor(A):	Claudelir Correa Clemente				Ano/Semestre:	2026/1	
Observações:	O material bibliográfico de cada aula é mencionado no cronograma que se encontra na equipe Teams/compartilhado						

2. EMENTA

Neste curso apresentaremos uma introdução geral à Antropologia, a partir da análise e da discussão de trabalhos considerados significativos para o desenvolvimento da disciplina. A partir de temáticas e problemas que configuraram o campo antropológico, refletiremos sobre as diversas tradições metodológicas, vertentes e práticas de pesquisa em antropologia. Trataremos neste curso especificamente sobre o período compreendido desde a segunda metade do século XIX até a década de 1960. O curso será conduzido de forma que a apresentação da constituição histórica da disciplina possa trazer ao debate os conceitos de: cultura, sociedade, parentesco, magia, trocas, rituais, conflitos, redes e sistemas políticos.

3. JUSTIFICATIVA

A disciplina é um componente curricular obrigatório do curso de mestrado acadêmico em Ciências Sociais e visa contribuir para a formação dos discentes através da releitura de trabalhos considerados significativos para o desenvolvimento da Antropologia. Entende-se que rediscutir autores clássicos permite o adensamento de reflexões e de debates relevantes para os cientistas sociais.

4. OBJETIVO

Objetivo Geral:
Desenvolver as questões teóricas e metodológicas do tema proposto.
Objetivos Específicos:
(Não consta na Ficha de Disciplina.)

5. PROGRAMA

I. Evolucionismo

II. Antropologia Estrutural-Funcionalista

III. Antropologia Cultural

IV. Escola Francesa

V. Estruturalismo

6. **METODOLOGIA**

A disciplina será ministrada através de aulas dialogadas sobre os textos, com eventual uso de recursos audiovisuais. Serão realizados seminários de apresentação de texto ao longo da disciplina. Os textos serão disponibilizados na plataforma Teams.

7. **AVALIAÇÃO**

1) Duas rodas de conversa - (reflexão oral em grupo) - 15 pontos cada roda - total 30 pontos.

2) Seminário de apresentação de textos ao longo da disciplina - 30 pontos (por apresentação oral)

3) Trabalho individual I (dissertativo) - 40 pontos (entrega até 17/06/2026)

8. **BIBLIOGRAFIA**

Básica

BOAS, Franz. **Antropologia Cultural**. Rio de Janeiro: Zahar, 2006

CASTRO, Celso. "Apresentação" In. **Evolucionismo Cultural**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005

LÉVI-STRAUSS, Claude. **Antropologia estrutural**. 2ª ed. São Paulo: Cosac & Naif, 2008.

_____. **As estruturas elementares do parentesco**. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2003.

_____. "A ciência do concreto". In **O pensamento selvagem**. Campinas: Papirus, 1989.

MALINOWSKI, Bronislaw. 1922. "Tema, método e objetivo desta pesquisa", "Características essenciais do kula". Em: **Argonautas do pacífico ocidental**. São Paulo: Editora Abril Cultural, 1976.

MAUSS, Marcel. Ensaio sobre a dádiva In **Sociologia e antropologia**. São Paulo: Cosac Naify, 2003.

MEAD, Margaret. 1935. "Prefácio ed. 1950", "Prefácio ed. 1963", "Agradecimentos", "Introdução", "O Crescimento e o noivado de uma menina Arapesh", "Juventude e Casamento entre os Mundugumor" e "Os papéis contrastantes dos homens e das mulheres Tchambuli" In. **Sexo e temperamento**. São Paulo: Perspectiva, 2003.

MELATTI, Julio Cesar (Org.) "Introdução" In **Radcliffe-Brown**. Antropologia. 2. ed. São Paulo: Ática, 1995.

MOURA, Margarida: "Franz Boas: antropologia cultural em seu nascimento **REVISTA USP**, São Paulo, n.69, p. 123-134, março/maio 2006

RADCLIFFE -BROWN, Alfred Reginald. 1940. Sobre a estrutura social. In: **Estrutura e função na sociedade primitiva**. Petrópolis: Vozes, 1973.

Complementar

EVANS-PRITCHARD, Edward E. (1937). **Os Nuer**. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

MORGAN, L. ; E. B. Tylor; J. G. Frazer. **Evolucionismo Cultural**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005.

9. **APROVAÇÃO**

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação: _____



Documento assinado eletronicamente por **Claudelir Correa Clemente**, **Professor(a) do Magistério Superior**, em 07/05/2026, às 08:57, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://www.sei.ufu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **7224537** e o código CRC **8A3A9255**.

Referência: Processo nº 23117.015134/2026-61

SEI nº 7224537